



أجبرك لا شيء

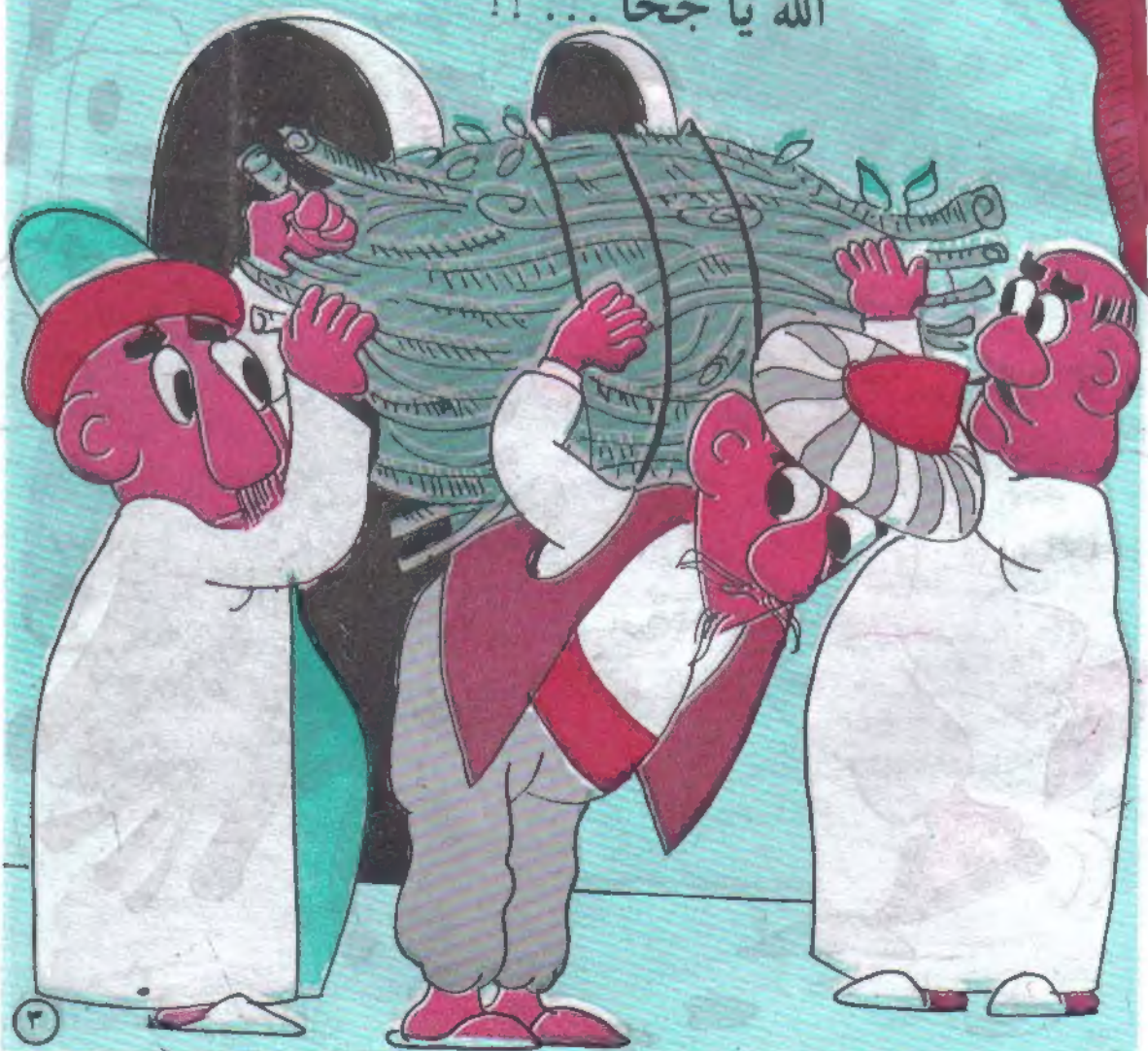


الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
الطبع والنشر والتوزيع
ت ٢٨٦١٩٧ - ٢٨٣٥٥٤ - ٥٩٠٨٤٥٥
فاكس ٢٨٧٧٠٠٢

اسْتَعَدَّ (جُحَا) لِلذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ لِيَبِيعَ
حَطَبًا كَثِيرًا بَعْدَ أَنْ جَمَعَهُ بِمَشَقَّةٍ . وَقَالَ فِي
نَفْسِهِ هَذَا الْحَطَبُ الْكَثِيرُ سَيَأْتِي بِمَالٍ
وَفِيرٍ ... !!



وَمَرَّ بِجُحَا رَجُلَانِ ، فَطَلَبَ مِنْهُمَا
مُسَاعَدَتَهُ فِي حَمْلِ الْحَطَبِ ..
قَالَ أَحَدُهُمَا : إِنَّهُ ثَقِيلٌ ، أَعَانِكَ
اللَّهُ يَا جُحَا ... !!



وَلَمَّا كَانَتْ كَمِّيَّةُ الْحَطَبِ
ثَقِيلَةً فَقَدْ تَعَثَّرَ (جُحَا) فِي
مَشْيَتِهِ عَلَى الْأَرْضِ فَتَبَعَثَرَ
الْحَطَبُ هُنَا وَهُنَاكَ ... !!



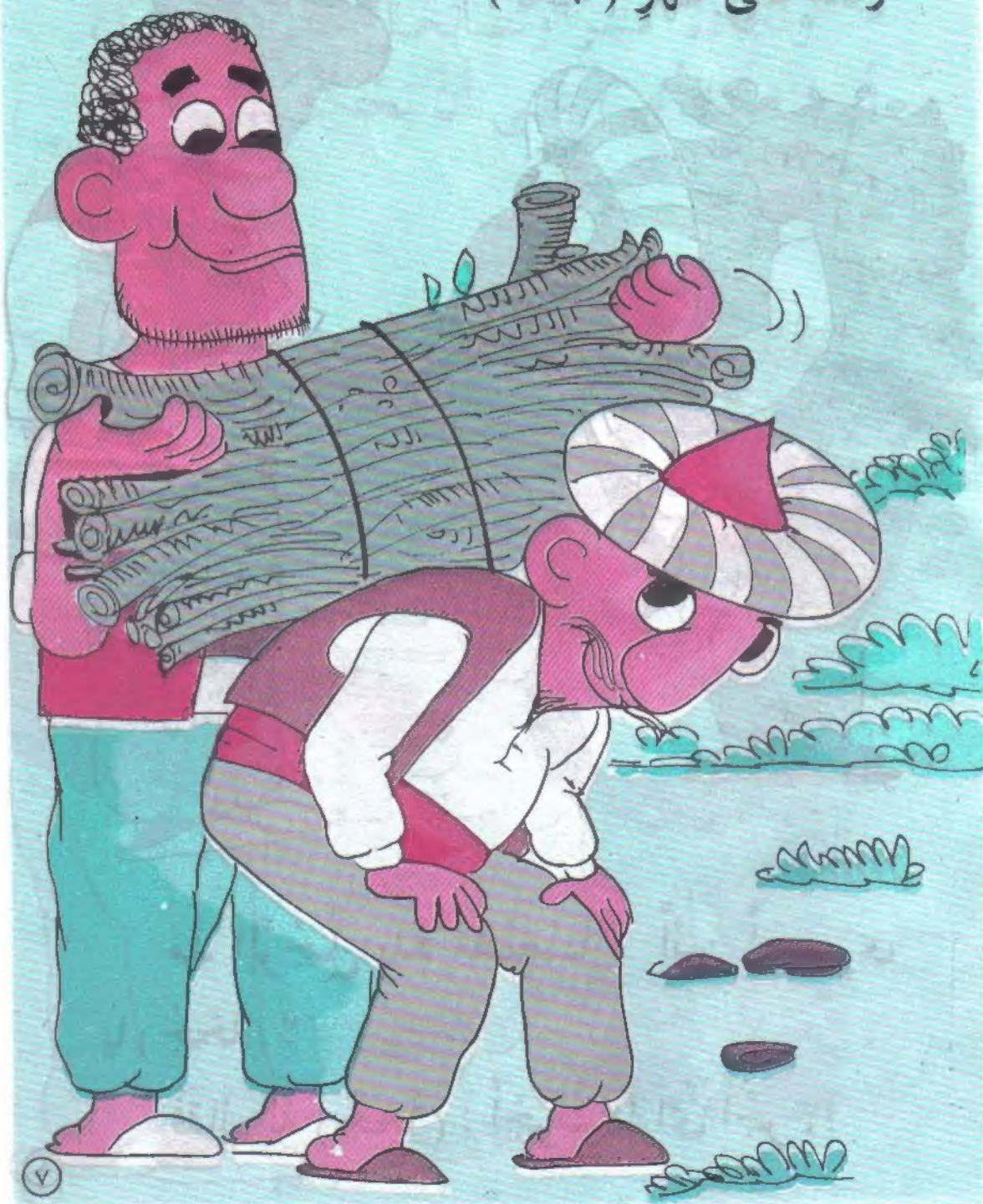
أَخَذَ (جَحَا) يَتَلَفَّتُ
حَوْلَهُ ، فَوَجَدَ رَجُلًا
ضَخْمَ الْجِسْمِ ،
فَنَادَاهُ : يَا هَذَا يَا هَذَا ..
أَقْبِلَ الرَّجُلُ إِلَى جَحَا ..





قَالَ (جُحَا) لِلرَّجُلِ : أَلَا تَتَكْرَمُ بِمُسَاعَدَتِي
عَلَى جَمْعِ الحَطَبِ المُبْعَثِرِ وَحَمْلِهِ ؟! فَقَالَ
الرَّجُلُ : وَمَا الأَجْرُ الَّذِي سَتَكْرَمُ بِهِ نَظِيرَ ذَلِكَ ؟!
فَقَالَ (جُحَا) : لَا شَيْءَ . ابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَقَالَ : حَسَنًا .

وَسَاعَدَهُ الرَّجُلُ فِي جَمْعِ الْحَطَبِ ثُمَّ
رَفَعَهُ عَلَى ظَهْرِ (جَحَا) .





مَدَّ الرَّجُلُ يَدَهُ مُعْمِغَمًا .. أَيَّنَ أَجْرِي
يا (جُحَا) ؟

فَقَالَ لَهُ (جُحَا) : أَجْرُكَ ؟! أَيُّ أَجْرٍ ؟!

قَالَ الرَّجُلُ : أَلَمْ تَعِدْنِي بِأَنْ تُعْطِنِي
لَا شَيْءً نَظِيرَ نَعْبِي !؟
وَتَجَادَلَا كَثِيرًا وَتَصَايَحَا وَعَلَا صَوْتُهُمَا ،
ثُمَّ تَرَاضِيَا أَخِيرًا عَلَى أَنْ يَخْتَكِمَا إِلَى قَاضِي
الْبَلَدَةِ .



وَبَعْدَ أَنْ اسْتَمَعَ الْقَاضِي إِلَى الْقِصَّةِ
صَاحَ فِي (جُحَا) قَائِلًا: يَا (جُحَا) لَا بُدَّ أَنْ
تُعْطِيَهُ مَا وَعَدْتَهُ بِهِ خَالًا ..





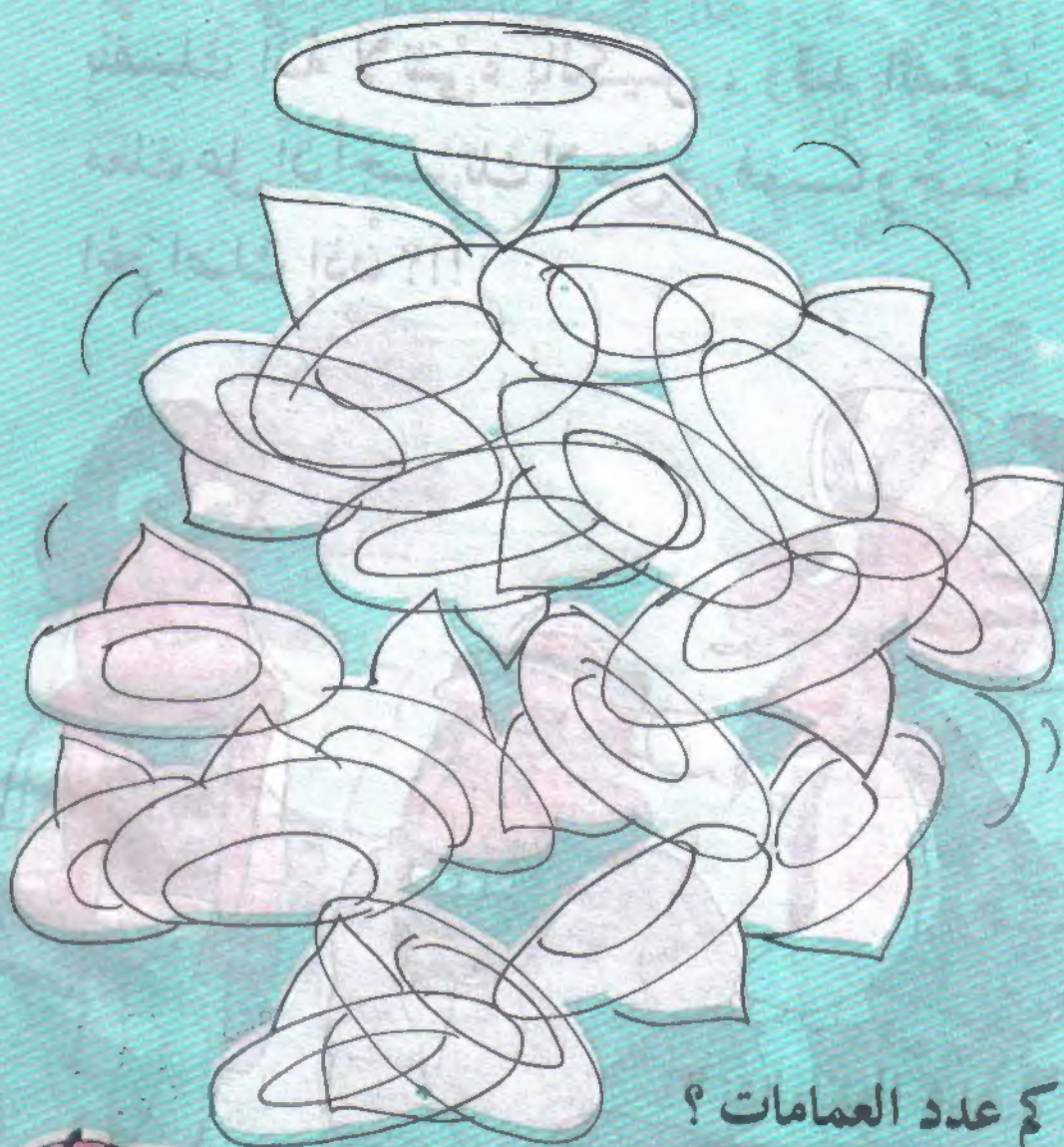
مَدَّ (جَحَا) يَدَهُ إِلَى كَيْسِهِ وَقَدَّمَهُ إِلَى
الرَّجُلِ قَائِلًا : خُذْ مَا بَدَاخِلِ هَذَا الْكَيْسِ .

تَنَاولَ الرَّجُلُ بِلَهْفَةٍ شَدِيدَةٍ الْكَيْسَ ،
وَأَدْخَلَ يَدَهُ ، وَجَالَ بِهَا فِي أَثْحَاءِ الْكَيْسِ ... ثُمَّ
سَحَبَهَا قَائِلًا :
لَا شَيْءَ فِي الْكَيْسِ ... !!



فَقَالَ (جُحَا) لِلرَّجُلِ : لَقَدْ أَقْرَرْتُ
بِنَفْسِكَ أَنَّهُ لَا شَيْءَ بِالْكَيْسِ ، وَقَدْ اتَّفَقْتُ
مَعَكَ عَلَى أَنْ أَجْرَتَكَ لَا شَيْءَ . فَمَا وَجْهُ
اغْتِرَاضِكَ إِذَنْ ؟ !!



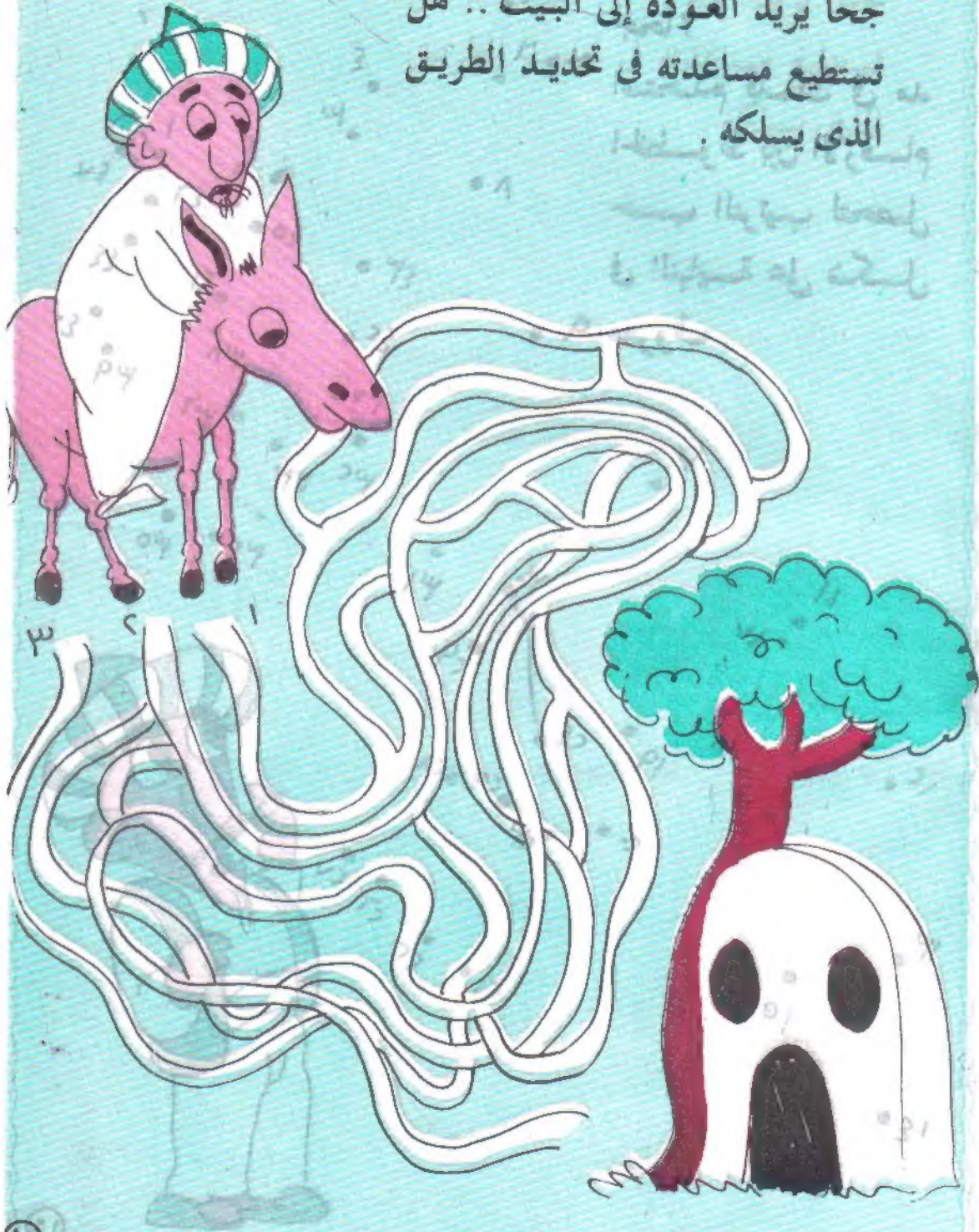


كم عدد العمامات ؟

أراد جحا عمامة ،
فجاءت له عمامات كثيرة
لا يعرف عددها .



جحا يريد العودة إلى البيت .. هل
تستطيع مساعدته في تحديد الطريق
الذي يسلكه .



هل تستطيع مساعدة

جحا؟

استخدم قلمك في مد

الخطوط بين الأرقام

حسب الترتيب لتحصل

في النهاية على شكل

م معروف

